Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Ульяновска

«Средняя школа №78

имени первого Президента республики Азербайджан Гейдара Алиева»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  на ШМО учителей  русского языка и литературы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № 1  от «28» августа 2024 г. | СОГЛАСОВАНО  педагогическим советом  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Протокол № 13  от «29» августа 2024 г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Царёв Г.Н.  Приказ № 222  от «30» августа 2024 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Внеурочной коррекционно-развивающей деятельности по русскому языку для 5 класса

**В мире русского языка**

уровень: ОВЗ

количество часов в неделю -2

количество часов в год – 68

г. Ульяновск

2024

Адаптированная рабочая программа для детей с ОВЗ по русскому языку для 6 класса составлена на основании:

* Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Постановления от 10 июля 2015г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2. № 3286-15 «Санитарноэпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями

здоровья»;

* Приказа Министерства образования Российской Федерации от 10.04. 2002 года 329/2065 – «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии»;
* Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 года № 1015 «Об утверждении Порядка организации образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

**Цели реализации** адаптированной общеобразовательной программы:

1.Коррекционная (преодоление отставаний, неуспеваемости, отклонений, нарушений, дефектов)

2.Реабилитационная («восстановление» уверенности в своих возможностях – «ситуация успеха»)

3.Стимулирующая (положительная внутренняя мотивация)

**Задачи:**

* создание условий для коррекции нарушений развития обучения, воспитания, социальной адаптации и интеграции в общество на основе специальных педагогических подходов;
* создание условий для получения доступных знаний по общеобразовательным предметам, имеющим практическую направленность и соответствующим психофизическим возможностям учащихся;
* создание благоприятных условий для разностороннего развития личности учащихся, их адаптации к жизни в обществе;
* формирование общей культуры личности учащихся на основе усвоения обязательного минимума содержания образовательных программ;
* формирование духовно-нравственной личности; формирование здорового образа жизни, укрепление психофизического здоровья, воспитание у учащихся гражданственности, патриотизма, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, окружающей природе, семье;
* создание основы для осознанного выбора и последующего освоения профессиональных образовательных программ.

Основным **результатом** освоения образовательной программы является - достижение выпускниками социальной зрелости, достаточной для дальнейшего самоопределения и самореализации в учебной, трудовой, культурной сферах деятельности. При адаптации программы основное внимание обращается на овладение детьми практическими умениями и навыками, на уменьшение объема теоретических сведений, включение отдельных тем или целых разделов и материалы для обзорного, ознакомительного изучения. В обучении школьников с ЗПР используют особые методы обучения, а именно, больший акцент делается на наглядных и практических методах обучения. А также применяются индуктивные методы, репродуктивный метод, игровые методы, приемы опережающего обучения, приемы развития мыслительной активности, приемы выделения главного, прием комментирования и пр.

Изучение русского языка в 6 классе направлено на достижение следующих **целей и задач:** - воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;

* развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
* освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
* формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике. Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

# Общая характеристика учебного предмета

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Свободное владение родным русским языком – надежная основа каждого русского человека в его жизни, труде, творческой деятельности. Для реализации этой цели необходимо поднять преподавание русского языка на новый качественный уровень, соответствующий условиям и потребностям современного общества, усилить практическую направленность обучения русскому языку, повысить эффективность каждого урока.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

* *воспитание* гражданственности и патриотизма,любви к русскому языку;сознательногоотношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
* *развитие* речевой и мыслительной деятельности;коммуникативных умений и навыков,обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
* *освоение знаний* о русском языке,его устройстве и функционировании в различныхсферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
* *формирование умений* опознавать,анализировать,классифицировать языковые факты,оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* *применение полученных знаний и умений* в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** -овладение всеми видами речевой деятельности иосновами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V - VII, VIII - IX классы).

**Языковая и лингвистическая** (языковедческая)компетенции-освоение знаний о языкекак знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** -осознание языка как формы выражениянациональной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Учебный предмет "Русский язык" выполняет цели, обусловленные ролью родного языка в развитии и воспитании личности ребенка, а также ролью родного языка в усвоении всех изучаемых в школе учебных предметов.

# Место учебного предмета в учебном плане

Учебно-тематическое планирование рассчитано на изучение русского языка в 6 классе в объеме 68 часов в год (2 часа в неделю). Основное содержание тематического планирования и его структура соответствуют содержанию и структуре УМК под редакцией М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Л.А.Тростенцовой и др.

Преподавание проводится по учебнику «Русский язык. 6 класс» в 2-х частях под редакцией.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Л.А.Тростенцовой и др.

М: «Просвещение», 2014, рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации.

Содержание учебника соответствует обязательному минимуму содержания общего образования по русскому языку, материал изложен в краткой и доступной форме. Следует отметить, что особенности учащихся (неразвитость речи, в том числе ограниченность понятийного аппарата) не позволяют в полной мере использовать существующие учебные пособия.

При составлении контрольных работ предусмотрены варианты пониженной степени сложности и соответственно оцениваемые. Ученику предоставляется право выбора варианта или определенных заданий. При написании диктантов в условиях работы с целым классом работа данного ученика допускает большее количество ошибок, чем у других учеников. Задания для итогового контроля выбрано иное, чем у всего класса (а именно – грамматическое списывание).

При работе с текстом учебника также используются специальные задания:

1. адаптированные вопросы для самостоятельной работы;
2. таблицы с пропусками;
3. составление вопросов к выделенным элементам текста и т.д..

Все задания, предлагаемые ребенку с ОВЗ, направлены на то, чтобы ребенок поверил в себя, повысил свою самооценку.

**Предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

В результате изучения русского языка ученик 6 класса должен: ***знать/понимать***:

* роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка

Российской Федерации и средства межнационального общения;

* смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
* основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
* особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;
* ***уметь:***
* различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
* определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
* опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; - объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
* **аудирование и чтение**:
* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой; говорение и письмо:
* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
* создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
* **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и**

**повседневной жизни для:**

* осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
* развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения.

**2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

**Язык. Речь. Общение (1ч.)**

Русский язык – один из развитых языков мира.

**Повторение изученного в 5 классе (6ч.)**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

**Слово и его лексическое значение.** Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Словари русского языка. Составление словарной статьи по образцу.

**Фразеология. Культура речи**

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.

Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.

Фразеологический словарь.

***Р.Р.***Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

***К.Р.***Контрольный тест по теме «Лексика. Фразеология».

**Словообразование. Орфография. Культура речи**

Морфемика и словообразование (повторение пройденного в 5 классе).

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. словообразовательное гнездо.

Этимология слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-кас-* – *-кос-*, *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-*. Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительныегласные *о* и *е* в сложных словах.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное**

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на **-***мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. *Не* с существительными. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и –*ик*.Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

**Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи (повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе).

Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. словообразование имён прилагательных.

*Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* – *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

**Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях.

Морфологический разбор имени числительного.

**Местоимение**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи.

Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. *Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Морфологический разбор местоимения.

**Глагол**

Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы.

Раздельное написание частицы *бы (б)* с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола.

Морфологический разбор глагола.

**Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах**

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № пп | Наименование раздела, темы | Кол-во часов | Сроки изучения |
| 1 | ***Введение****.* Русский язык – один из развитых языков мира. | **1** | 06.09 |
| 2 | **Повторение пройденного в 5 классе**  Морфемы в слове. Морфемный разбор. | **6**  1 | 07.09 |
| 3 | Орфоэпические нормы. | 1 | 13.09 |
| 4 | Орфограммы в приставках и корнях слов | 1 | 14.09 |
| 5 | Орфограммы в окончаниях слов. | 1 | 20.09 |
| 6 | СС и предложение. Виды предложений. | 1 | 21.09 |
| 7 | Знаки препинания при прямой речи и диалоге. | 1 | 27.09 |
| 8 | ***Лексикология. Культура речи. Фразеология.*** Повторение изученного в 5 кл. | 8  1 | 28.09 |
| 9 | Лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова. | 1 | 04.10 |
| 10 | Лексика русского языка с точки зрения её происхождения. Исконно русские слова. Заимствованные слова | 1 | 05.10 |
| 11 | Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного употребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы | 1 | 18.10 |
| 12 | Общеупотребительные слова. Диалектизмы. Профессионализмы. Жаргонизмы. | 1 | 19.10 |
| 13 | Неологизмы. |  | 25.10 |
| 14 | Фразеологизмы. Источники фразеологизмов | 1 | 26.10 |
| 15 | Словари словарная статья. | 1 | 01.11 |
| 16 | ***Словообразование. Орфография. Культура речи.*** Повторение изученного в 5кл. | 6  1 | 02.11 |
| 17 | Состав слова. Основные способы образования слов в русском языке | 1 | 08.11 |
| 18 | Сложные и сложносокращённые слова | 1 | 09.11 |
| 19 | Морфемный и словообразовательный разбор слова | 1 | 15.11 |
| 20 | Буквы О//А в корнях с чередованием (-гор-//-гар-, -зор-//-зар-, -раст//-рос-) | 1 | 16.11 |
| 21 | Правописание приставок ПРЕ-//ПРИ- | 1 | 29.11 |
| 22 | ***Морфология, орфография. Культура речи.*** Части речи в русском языке | **45**  **1** | 30.11 |
| 23 | Несклоняемые и разносклоняемые имена существительные | 1 | 06.12 |
| 24 | Имена существительные общего рода.  Морфологический разбор имени существительного | 1 | 07.12 |
| 25 | Не с существительными | 1 | 13.12 |
| 26 | Суффиксы –чик,-щик; -ек,-ик | 1 | 14.12 |
| 27 | Правописание О//Е в суффиксах имён сущ. после шипящих. | 1 | 20.12 |
| 28 | ***Имя прилагательное***. Имя прилагательное как часть речи | **8**  1 | 21.12 |
| 29 | Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень. Превосходная степень | 1 | 27.12 |
| 30 | Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные  Относительные прилагательные | 1 | 28.12 |
| 31 | Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные | 1 | 10.01 |
| 32 | Морфологический разбор Словообразование имён прилагательных. Буквы О//Ё после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных | 1 | 11.01 |
| 33 | Не с прилагательными | 1 | 17.01 |
| 34 | Н//НН в суффиксах имён прилагательных | 1 | 18.01 |
| 35 | Правописание -К-//-СК- в суффиксах имён прилагательных | 1 | 24.01 |
| 36 | ***Имя числительное.*** Имя числительное как часть речи | **8**  1 | 25.01 |
| 37 | Простые, сложные и составные числительные | 1 | 31.01 |
| 38 | Количественные и порядковые числительные | 1 | 01.02 |
| 39 | Склонение числительных | 1 | 07.02 |
| 40 | Разряды количественных числительных | 1 | 08.02 |
| 41 | Синтаксическая роль числительных в предложении Морфологический разбор числительного | 1 | 14.02 |
| 42 | *РР Лексические способы сокращения текста* | 1 | 15.02 |
| 43 | **Проверочный тест по теме «Имя числительное» и «Имя прилагательное»** | 1 | 28.02 |
| 44 | ***Местоимение.*** Местоимение как часть речи | **8**  1 | 01.03 |
| 45 | Личные местоимения  Возвратное местоимение | 1 | 07.03 |
| 46 | Притяжательные местоимения Указательные местоимения | 1 | 08.03 |
| 47 | Определительные местоимения  Вопросительно-относительные местоимения | 1 | 14.03 |
| 48 | Неопределённые местоимения Отрицательные местоимения | 1 | 15.03 |
| 49 | Морфологический разбор местоимения | 1 | 21.03 |
| 50 | **Повторение темы «Местоимение»** | 1 | 22.03 |
| 51 | ***Глагол***  Глагол как часть речи | **8**  1 | 28.03 |
| 52 | Совершенный и несовершенный виды глагола | 1 | 29.03 |
| 53 | Разноспрягаемые глаголы | 1 | 04.04 |
| 54 | Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы | 1 | 05.04 |
| 55 | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение Условное наклонение Повелительное наклонение | 1 | 18.04 |
| 56 | Безличные глаголы Морфологический разбор глагола | 1 | 19.04 |
| 57 | Правописание гласных в суффиксах глагола | 1 | 25.04 |
| 58 | **Повторение темы «Глагол»** | 1 | 26.04 |
| 59 | Проверочный тест по теме «Глагол» | 1 | 02.05 |
| 60 | ***Повторение и систематизация пройденного в 6 классе***  Разделы науки о языке. | 8  1 | 03.05 |
| 61 | Орфография. Орфографический разбор. | 1 | 09.05 |
| 62 | Орфография. Орфографический разбор. | 1 | 10.05 |
| 63 | Пунктуация. Пунктуационный разбор. | 1 | 16.05 |
| 64 | Пунктуация. Пунктуационный разбор. | 1 | 17.05 |
| 65 | Лексика и фразеология. | 1 | 23.05 |
| 66 | Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор | 1 | 24.05 |
| 67 | Морфология. Морфологический разбор. | 1 | 30.05 |
| 68 | **Резерв** | **1** | 31.05 |

# Информационно-методическое обеспечение

**Методические рекомендации использованы из следующих пособий**

1. Примерные программы по учебным предметам (стандарты второго поколения). «Русский язык 5-9 классы»; 2 издание, Москва: «Просвещение»
2. Рабочие программы. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/

Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова. – Москва: «Просвещение» 2012.

1. Учебник «Русский язык. 5 класс» в 2-х частях под редакцией Н.М.шанского Москва: «Просвещение», 2014, рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации.
2. Поурочные разработки. 5 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. Авторы: Л.М. Рыбченкова, И.Г. Добротина; Москва: «Просвещение», 2011.
3. Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2010.
4. Таблицы по русскому языку по всем разделам школьного курса.

**Литература для учителя**

1. Примерные программы по учебным предметам (стандарты второго поколения). «Русский язык 5-9 классы»; 2 издание, Москва: «Просвещение»
2. Рабочие программы. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/

Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова. – Москва: «Просвещение» 2012.

1. Учебник «Русский язык. 5 класс» в 2-х частях под редакцией Л.М. Рыбченковой, Москва: «Просвещение», 2015, рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации.
2. Поурочные разработки. 5 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. Авторы: Л.М. Рыбченкова, И.Г. Добротина; Москва: «Просвещение», 2015. 5. Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы. - М.:Просвещение, 2013.

# Планируемые результаты

**Требования к знаниям, умениям и навыкам**  **обучающихся**  **по русскому языку за курс 6 класса**

1. Учащиеся должны **знать** определения основных изученных в 6 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.
2. К концу 6 класса учащиеся должны овладеть следующими **умениями** и **навыками**:

- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 6 классе частей речи, синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом; - с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова; - соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии. Находить в словарях изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки. Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.

По пунктуации. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

По развитию речи. Составлять план. Подробно, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения и пейзажа. Собирать и систематизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли. Описывать помещение, пейзаж, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению. Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Уметь грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме.

Уметь выразительно читать письменный (прозаический и поэтический)текст.

**Информационно-методическое обеспечение**

**УМК:** - Учебник «Русский язык. 6 класс» в 2-х частях / Л.М. Рыбченкова, О.М.

Александрова, О.В. Загоровская, А.Г. Нарушевич. М: «Просвещение», 2012.

- Книга для учителя - Рыбченкова Л.М., Добротина И.Г. Русский язык. Поурочные разработки. 6 класс. Пособие для учителей. — 2-е изд. — М: Просвещение, 2015.

**Литература для учащихся**

1. Русский язык: Сборник текстов для письменного экзамена по русскому языку за курс основной школы. 9 класс / Авт.-сост. Л.М. Рыбченкова, В.Л. Склярова. – М.: Дрофа, 2009.

1. Ахременкова Л. А. К пятерке шаг за шагом, или 50 занятий с репетитором: Русский язык: 9 класс / Л. А. Ахременкова. - М.: Просвещение, 2009.
2. Лидман-Орлова Г. К. Учимся писать изложения / Г. К. Лидман-Орлова. - М.: Дрофа, 2011.
3. Г.А. Богданова, Г.И. Кириченко. Материалы для подготовки к экзаменам по русскому языку, 7-11 кл. – М.: «Мнемозина», 2003 г.

**Литература для учителя**

1. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 5-9 кл.: 2-е изд.- М.: Просвещение, 2003.
2. Боровлева Л.Ф. Русский язык.500 тестов, упражнений, контр. и самост. работ: для подготовки к урокам и ГИА: 5 кл./М.: АСТ: Астрель, 2009.
3. Граник.Г.Г. Дидактические карточки-задания по русскому языку. 5-9- кл./М.: АСТ: Астрель, 2003.
4. Мордес Е.М. Искать, пробовать, обучать: нетрадиционные уроки по русскому языку и литературе: 5-11 классы/Волгоград: Учитель-АСТ, 2002.
5. Обучение русскому языку в 5 классе: Метод. рекомендации к учеб. для 5 кл. общеобразоват. учреждений/Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова.- 3-е изд.- М.:

Просвещение, 2003.

1. Е.И. Никитина. Русская речь. 5-7 кл. – М.: «Просвещение», 1995 г.
2. Е.И. Никитина. Уроки развития речи. 7 кл. – М.: «Дрофа», 2002 г.
3. Розенталь Д.Э. Справочник по орфографии и пунктуации/Челябинск: Юж.-Урал.кн.изд., 1994.
4. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка /4-е изд.,- стереотип.- М.: Русский язык, 1985.
5. Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 5 кл./Под ред. Н.А.Сениной. Ростовна Дону: изд. «Легион», 2009.
6. Ходякова Л.А., Новикова Л.И., Штыркина О.П., Кабанова Е.В. Сочинение по картине./М.: АСТ: Астрель, 2007.
7. Русский язык и литература. 5-11 классы: творческие упражнения к урокам развития речи / сост. О.А. Хорт, Г.С. Шамшина. – Волгогррад: Учитель, 2008.
8. Диктанты по русскому языку для средней и старшей школы (5-11 классы): Учебное пособие. – М.: «Издательство Астрель», «Издательство АСТ», 2008.
9. Изложения с элементами сочинения: 5-9 кл..: Кн для учителя / Е.К. Францман. – М.: Просвещение, 2008.
10. Сборник текстов для изложений с лингвистическим анализом: 5-11 кл.: Кн. Для учителя / В.И. Капинос. Н.Н. Сергеева, М.С. Соловейчик. Л.Л. Новоселова. –М.: Просвещение, 2006.
11. Иванова В.Ф., Трудные вопросы орфографии. – М., 2007.
12. Голуб И. Б. Основы культуры речи / И. Б. Голуб. - М.: Просвещение, 2005.

**Интернет-ресурсы**

|  |  |
| --- | --- |
| http://festival.1september.ru rus@1september.ru http://www.schoolpress.ru  www.gramota.ru  http://slova.ndo.ru http://www.ruscorpora.ru http://spravka.gramota.ru | http://www.philology.ru  http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm http://www.fipi.ru/ http://www.mapryal.org/ |

**Критерии оценивания**

## 1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 4-5 ошибок, которые сам же исправляет, и 2-3 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

**2. Оценка диктантов** Объём диктанта устанавливается: для 6 класса – 70-80 слов.

К о н т р о л ь н ы й с л о в а р н ы й д и к т а н т проверят усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 10-15. И т о г о в ы е д и к т а н т ы, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. в переносе слов;
2. на правила, которые не включены в школьную программу;
3. на еще не изученные правила;
4. в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает*), "дулпо" (вместо *дупло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. в исключениях из правил;
2. в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами; 4) в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
4. в написании *ы* и *и* после приставок;
5. в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное,* *как* и др.);
6. в собственных именах нерусского происхождения;
7. в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
8. в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

*Однотипными* считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Диктант оценивается одной отметкой.

О т м е т к а "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

О т м е т к а "4" выставляется при наличии в диктанте 4 орфографических и 3 пунктуационных, или 3орфографических и 3 пунктуационных ошибок, или 6 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

О т м е т к а "3" выставляется за диктант, в котором допущены 6 орфографических и 4 пунктуационные ошибки, или 5 орфографических и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при 3 орфографических ошибках. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 7 орфографических и 5пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 7орфографических и 7пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

О т м е т к а "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 8 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 7 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 6орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 9 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке контрольного с л о в а р н о г о диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

О т м е т к а "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

О т м е т к а "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 3-4 ошибки. О т м е т к а "3" ставится за диктант, в котором допущено 4-5 ошибок.

О т м е т к а "2" ставится за диктант, в котором допущено до 8 ошибок

## 3. Оценка сочинений и изложений

С о ч и н е н и я и и з л о ж е н и я – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 6 классе – 100-150 слов.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

* соответствие работы ученика теме и основной мысли;
* полнота раскрытия темы;
* правильность фактического материала; • последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок .

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку на 1 балл.

Отличная отметка не выставляется при наличии более 3 исправлений.

При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Первая оценка ( за содержание и речь) не может быть положительной , если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

# Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

* повторение одного и того же слова;
* однообразие словарных конструкций;
* неудачный порядок слов;
* различного рода стилевые смешения.

# Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. *Фактические ошибки* В изложении: неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении: искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

*Логические ошибки*

-нарушение последовательности в высказывании;

-отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;

-неоправданное повторение высказанной ранее мысли;

-раздробление одной микротемы другой микротемой;

-несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;

-перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);

-неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

# Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста.

Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

*К* *речевым семантическим ошибкам* можно отнести следующие нарушения:

* употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
* неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
* нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
* употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
* пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
* стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

*Стилистические ошибки* представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

* неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
* неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей; • смешение лексики разных исторических эпох; • употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

* бедность и однообразие синтаксических конструкций;
* нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
* стилистически неоправданное повторение слов;
* неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
* неудачный порядок слов.

# Грамматические ошибки

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры. Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик. Разновидности грамматических ошибок:

* *Словообразовательные,* состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие

ошибки нельзя воспринимать как орфографические.

* *Морфологические,* связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающий ребенок; ложит и т.д.)
* *Синтаксические*

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например:

браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе; б) ошибки в структуре простого предложения:

* нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;
* нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;
* разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;
* ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;
* местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например:

Кусты, они покрывали берег реки;

* пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол. в) ошибки в структуре сложного предложения:
* смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;
* отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе; г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синею даль ошибка орфографическая, так как вместо юю по правилу написано другое.

## 4. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма. Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

## 5. Оценка тестов

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала

|  |  |
| --- | --- |
| Степень выполнения заданий | Оценка |
| Выполнено не менее 30 % предложенных заданий | «2» |
| Выполнено не менее 40% предложенных заданий | «3» |
| Выполнено не менее 75 % предложенных заданий | «4» |
| Выполнено не менее 90 % предложенных заданий | «5» |

## 6. Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом "2" с учетом работы над ошибками.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № пп | Наименование раздела, темы | Кол-во часов | Сроки изучения |
| 1 | ***Введение****.* Русский язык — язык РФ и язык межнационального общения | **1** | 02.09 |
| 2 | **Повторение пройденного в 5 классе**  Понятие о функциональных разновидностях языка | **4**  1 | 05.09 |
| 3 | *РР Текст и его признаки* | 1 | 09.09 |
| 4-5 | Орфоэпические нормы. Орфографические и пунктуационные правила | 2 | 12.09  16.09 |
| 6 | ***Морфемика, словообразование, орфография.***  Состав слова. Основные способы образования слов в русском языке | **6**  1 | 19.09 |
| 7 | Сложные и сложносокращённые слова | 1 | 23.09 |
| 8 | РР Понятие об этимологии  Морфемный и словообразовательный разбор слова | 1 | 26.09 |
| 9 | Буквы О//А в корнях с чередованием (-гор-//-гар-, -зор-//-зар-, -раст//-рос-) | 1 | 30.09 |
| 10 | Правописание приставок ПРЕ-//ПРИ- | 1 | 03.10 |
| 11 | **КР № 1 Контрольный диктант с грам.заданием по теме «Морфемика, словообразование»** | 1 | 07.10 |
| 12 | ***Лексикология, орфография. Культура речи.*** Повторение и обобщение изученного по теме в 5-м классе | **7**  1 | 10.10 |
| 13 | Понятие об общеязыковых и художественных метафорах. Лексические выразительные средства | 1 | 14.10 |
| 14 | Чередование гласных в корнях -скак-//-скоч-, -равн-//-ровн-, -твар-//твор- | 1 | 17.10 |
| 15 | Лексика русского языка с точки зрения её происхождения. Исконно русские слова. Заимствованные слова | 1 | 21.10 |
| 16 | Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного употребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы | 1 | 24.10 |
| 17 | Общеупотребительные слова. Диалектизмы. Профессионализмы. Жаргонизмы | 1 | 05.11 |
| 18 | Фразеологизмы. Источники фразеологизмов | 1 | 07.11 |
| 19 | ***Грамматика. Морфология, орфография. Культура речи.*** Части речи в русском языке | **45** 1 | 11.11 |
| 20 | ***Имя существительное***. Имя существительное как часть речи | **6**  1 | 14.11 |
| 21 | Несклоняемые и разносклоняемые имена существительные | 1 | 18.11 |
| 22 | Имена существительные общего рода.  Морфологический разбор имени существительного | 1 | 21.11 |
| 23 | Словообразование имён существительных | 1 | 25.11 |
| 24 | Сложносокращённые имена существительные | 1 | 28.11 |
| 25 | Правописание О//Е в суффиксах имён сущ. после шипящих. | 1 | 02.12 |
| 26 | ***Имя прилагательное***. Имя прилагательное как часть речи | **8**  1 | 05.12 |
| 27 | Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень. Превосходная степень | 1 | 09.12 |
| 28 | Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные  Относительные прилагательные | 1 | 12.12 |
| 29 | Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные | 1 | 16.12 |
| 30 | Морфологический разбор Словообразование имён прилагательных. Буквы О//Ё после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных | 1 | 19.12 |
| 31 | Н//НН в суффиксах имён прилагательных | 1 | 23.12 |
| 32 | Правописание -К-//-СК- в суффиксах имён прилагательных | 1 | 26.12 |
| 33 | Словообразование имён прилагательных. Сложные имена прилагательные | 1 | 30.12 |
| 34 | ***Имя числительное.*** Имя числительное как часть речи | **8**  1 | 09.01 |
| 35 | Простые, сложные и составные числительные | 1 | 13.01 |
| 36 | Количественные и порядковые числительные | 1 | 16.01 |
| 37 | Склонение числительных | 1 | 20.01 |
| 38 | Разряды количественных числительных | 1 | 23.01 |
| 39 | Синтаксическая роль числительных в предложении Морфологический разбор числительного | 1 | 27.01 |
| 40 | *РР Лексические способы сокращения текста* | 1 | 30.01 |
| 41 | **КР № 2 Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя числительное» и «Имя прилагательное»** | 1 | 03.02 |
| 42 | ***Местоимение.*** Местоимение как часть речи | **8**  1 | 06.02 |
| 43 | Личные местоимения  Возвратное местоимение | 1 | 10.02 |
| 44 | Притяжательные местоимения Указательные местоимения | 1 | 13.02 |
| 45 | Определительные местоимения  Вопросительно-относительные местоимения | 1 | 17.02 |
| 46 | Неопределённые местоимения Отрицательные местоимения | 1 | 20.02 |
| 47 | Морфологический разбор местоимения | 1 | 24.02 |
| 48 | *РР Сочинение-описание картины А Пластова «Жатва»* | 1 | 27.02 |
| 49 | **Повторение темы «Местоимение»** | 1 | 02.03 |
| 50 | ***Глагол***  Глагол как часть речи | **8**  1 | 05.03 |
| 51 | Совершенный и несовершенный виды глагола | 1 | 12.03 |
| 52 | Разноспрягаемые глаголы | 1 | 23.03 |
| 53 | Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы | 1 | 26.03 |
| 54 | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение Условное наклонение Повелительное наклонение | 1 | 30.03 |
| 55 | Безличные глаголы Морфологический разбор глагола | 1 | 02.04 |
| 56 | Правописание гласных в суффиксах глагола | 1 | 06.04 |
| 57 | **Повторение темы «Глагол»** | 1 | 09.04 |
| 58 | ***Синтаксис, пунктуация, культура речи.*** Основные единицы синтаксиса. | **6**  1 | 13.04 |
| 59 | Простое предложение | 1 | 16.04 |
| 60 | Порядок слов в предложении | 1 | 20.04 |
| 61 | Простое осложнённое предложение | 1 | 23.04 |
| 62 | Сложное предложение | 1 | 27.04 |
| 63 | Синтаксический разбор простого и сложного предложений | 1 | 30.04 |
| 64 | ***Повторение и систематизация пройденного в 6 классе***  Разделы науки о языке. Орфография. Орфографический разбор. | **4**  1 | 04.05 |
| 65 | Пунктуация. Пунктуационный разбор. | 1 | 07.05 |
| 66 | Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология. Морфологический разбор. | 1 | 11.05 |
| 67 | **КР № 3 Итоговая контрольная работа: диктант с грамматическим заданием.** | 1 | 14.05 |
| 68 | ***Повторение изученного материала*** | **1** | 18.05 |

**Приложения**

# Контрольно-измерительные материалы Контрольная работа № 1 Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика, словообразование»

Поздней осенью выпадает первый снег. Он преображает все вокруг. Пушистые снежинки осторожно касаются земли, и она одевается в ослепительный наряд. Побелели дорожки и крыши домов. Загораются, блестят разноцветные искорки инея. Свинцовая вода темнеет среди беловатых прибрежных зарослей.

Как прекрасна белоствольная березовая роща! Веточки покрыты хлопьями, но от любого прикосновения снежинки осыпаются. В ельнике снег так засыпал деревца, что ты их не узнаешь. Елочка становится похожей на причудливую снежную бабу. Всюду виднеются следы лесных зверюшек. По шелухе шишек можно отыскать белку.

В предзимние дни дома не сидится. Люди всех возрастов выходят на пешеходные маршруты. Каждый хочет почувствовать свежесть первого морозца, сыграть в снежки. «Здравствуй, зима!» — радостно говорят люди. (107 слов) Задание: 1. Синтаксический разбор первого предложения.

1. Выполните морфемный разбор: *прибрежных, маршруты*

# Контрольная работа № 2 Диктант с грамматическим заданием по теме «Имя числительное» и «Имя прилагательное»

Ранним летним утром мы отправляемся на рыбалку. Заря едва разгорается, и природа еще преспокойно дремлет. В низине расстилается молочно-белый туман. По узкой тропинке среди темно-зеленых зарослей орешника пробираемся к небольшой речонке. Покрытая росой трава касается наших ног. Серебряные росинки переливаются в лучах солнца.

Речка неширокая, но достаточно глубокая. Берега ее с каждым годом все больше зарастают тростником, кустами. На песчаном берегу лежат прибитые водой водоросли. Волна тихо плещется о борта рыбачьей лодки.

Забираемся в камышовые заросли и располагаемся там с удочками.

Солнце начинает припекать, но оно не обжигает уже успевшие загореть за лето лицо и плечи. Все вокруг преображается под его лучами. Ярко заблестела река. Легкий ветерок коснулся прибрежных камышей, и они тихо качнулись и слегка пригнулись к воде. (119 слов)

Задание: 1. Выпишите 5 имен прилагательных, обозначьте корень

2. Синтаксический разбор последнего предложения

# Контрольная работа № 3 Итоговая контрольная работа: диктант с грамматическим заданием

Потеплело, и от зари и до зари заливаются соловьи. Майская прохлада укрощала их пение, а теперь самое время слушать неугомонную серенькую невеличку. Всю ночь не смолкает соловьиная трель в прибрежных кустах неширокой, но красивой речонки.

Соловьи любят приречные кустарники, заросли лесных низин, в которых по утрам расстилается густой туман. Но не стоит забираться в лесную глушь, чтобы насладиться их пением. Выйдите из дома, расположитесь в тени душистой сирени. Беспредельная радость охватит вас, когда вы услышите эти безыскусные чарующие переливы. Голос певца то замирает, то громче возносится, и эхо вторит соловьиной песне.

Трудно кому-либо состязаться с соловьем в пении. В птичьем хоре все покрывает его голос. Его воспевали в своих стихах поэты, композиторы слагали о нем песни. (116 слов)

Задание: 1. Выполните синтаксический разбор: *Его воспевали в своих стихах поэты, композиторы слагали о нем песни.*

2. Выполните морфемный разбор: *приречные, расстилается*